

FREE

Erzsébetvárosi közéleti-kulturális és ifjúsági magazin

HETED 7

Francois Fiedler
és
Jankovics Marcell

kiállítás
MŰCSARNOK

>>>5. oldal

Kincses sziget
bemutató a Magyar Színházban

>>>12. oldal

Járai Márk
Cseh Tamás koncert
az Ellátóházban

>>>9. oldal

Dürer
kiállítás az Albertinában, Bécsben

>>>10. oldal

Selejtesek
Balogh Rodrigo darabja
az RS9 Színházban

>>>8. oldal

Egy lehetséges jövő előzményei
Bethlen Téri színház

>>>13. oldal



RECEPT 14. oldal

2019. november

Az élet dolgai: Művészet



Dürer kiállítás, Bécs

Tóth Tibor
főszerkesztő

Vannak szép dolgok a világban, és vannak még szebbek. Dürer rajzai az utóbbiak közé tartoznak. Bécsben egy hatalmas kiállítás látható az 1471-1528 között élt mester műveiből.

A Műcsarnok is különleges kiállításokkal szolgál a nagyközönségnek a Képpraxisok 2. sorozatban: Francois Fiedler és Jankovics Marcell kiállításával.

Ha már Bécsben járunk, érdemes megnéznünk a Szeccsesszió Házában a szeccsesszió nagy alakja, Klimt Beethoven Frizét.

Az RS9 színházban Balogh Rodrigó Selejtesek című darabját mutatják be, mely egy kórház sürgősségi osztályán játszódik.

Az Ellátóház különleges koncertekkel járul hozzá Erzsébetváros kulturális életéhez. Ilyen például Járai Márk Cseh Tamás dalaiból összeállított műsora.

A Magyar Színház a Kincses Asziget című musicalt mutatja be, mely Kalózkórról, titkos térképekről, elásott kincsekről szól, nem csak gyerekeknek.

Végül a negyvenedik születésnapja alkalmából gratulálunk a Győri Balettnek!

PIN:OKKIO/MAGYAR SZÍNHÁZ

Ha Carlo Collodi a XXI. században írta volna meg Pinokkió történetét, akkor valószínűleg a kisfiú nem fabábu lenne, hanem egy kis robot.

Geppetto magánya enyhítésére hozza létre a szerkezetet, természetesen korántsem gondolva arra, hogy az majd életre kel. Egy éjjel megtörténik a csoda: a tökéletlen berendezés "felébred", és elindul a kalandok sora. Tévés tehetségkutatón, játéktérmen és gyerekkereskedőkön keresztül vezetnek a bonyodalmak, míg végül a történet boldog véget ér.



DECEMBER
09
hétfő
15:00

PESTI MAGYAR SZÍNHÁZ - 1077 Budapest, Hevesi Sándor tér 4. Telefon: +36 1 322 0014
E-mail: jegypenztar@mszinhaz.hu www.magarszinhaz.hu

Becéző szavak/Belvárosi Színház

Vannak strapás anyák. Sziporkázóak, szórakoztatóak, de a legrosszabbkor szólnak, tapintatlanok és mindig hibátlanul szúrják be a legbrutálisabb megjegyzést. Ha nem a mi bőrünkre menne, boldogan élveznénk imádnivaló humorukat. Na, Aurora ilyen. Pedig mindig a legjobbat akarja, az egész életét parkoló pályára állítja, hogy végre gatyába rázza a lányát – aki mellel férjes asszony, és gyerekei vannak. Mert ő megmondta előre.

Larry McMurtry regénye és a Paramount Pictures Corporation produkciójának James L. Brooks által írt forgatókönyve alapján. A Szentendrei Teátrum és az Orlai Produkciós Iroda közös előadása



DECEMBER
06
péntek
20:00

Belvárosi Színház - 1075 Budapest, Károly kr. 3/a - Telefon: +36/1/266-7130
www.belvarosiszinhaz.hu

Az Operaház Fantomja/Madách Színház

Zene: ANDREW LLOYD WEBBER

Versék: CHARLES HART

Szövegkönyv:

RICHARD STILGOE és ANDREW LLOYD WEBBER

További versék: RICHARD STILGOE

Hangszerelés: DAVID CULLEN és ANDREW LLOYD WEBBER

GASTON LEROUX „Az Operaház Fantomja” című regénye alapján

Az eredeti produkciót Cameron Mackintosh és a Really Useful Theatre Company állították színpadra.

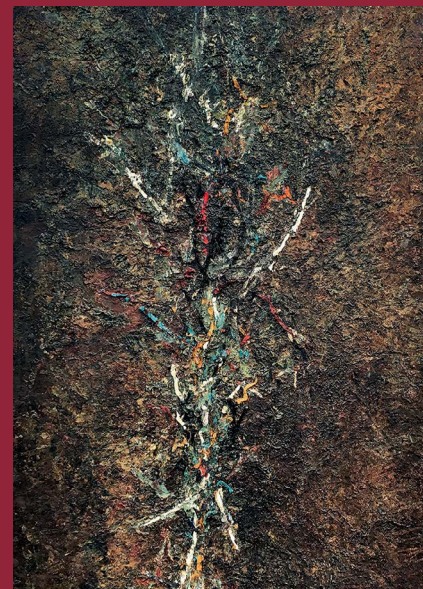
Fordította: Galambos Attila



DECEMBER
10
kedd
19:00

Madách Színház - 1073 Budapest, Erzsébet kr. 31. Telefon: 36-1-478-2041
www.madachszinhaz.hu

Képpraxisok 2. | FRANCOIS FIEDLER



FRANÇOIS FIEDLER / FIEDLER FERENC (1921 – 2001) SZŐNYI ISTVÁN TANÍTVÁNYAKÉNT KEZDTE FESTŐI PÁLYÁJÁT. A VILÁGHÁBORÚ UTÁN TELEPEDETT LE PÁRIZSBAN, Ahol a KORSZAK NAGYJAI, MIRÓ, CHAGALL, CALDER ISMERTÉK FEL TEHETSÉGÉT ÉS EGYENGETTÉK ÚTJÁT. AZ ÖTVENES ÉVEKTŐL HATALMAS ENERGIÁKAT FELSZABADÍTÓ ABSZTRAKT EXPRESSZIONISTA KÉPEKET FESTETT. RETROSPEKTÍV TÁRLATÁN NAGYRÉSzt BUDAPESTEN MÉG NEM LÁTOTT MŰVEI SZEREPELNEK.

KURÁTOR: ROCKENBAUER ZOLTÁN, MAKLÁRY KÁLMÁN

Képpraxisok 2. | JANKOVICS MARCELL

JANKOVICS MARCELL SZERTEÁGAZÓ MŰVÉSZETI TEVÉKENYSÉGÉNEK BEMUTATÁSÁRA VÁLLALKOZUNK, FÓKUSZBA ÁLLÍTVa GRAFIKAI-KÉPZŐMŰVÉSZETI TEVÉKENYSÉGÉT. A KIÁLLÍTÁSON A MŰVÉSZ RAJZFILMRENDEZŐI MUNKÁSSÁGÁT IS VÉGIGKÖVETHETJÜK, A BALÁZS BÉLA-DÍJAT NYERT JÁNOS VITÉZTŐL, AZ OSCAR NOMINÁLT SYSPHUSON ÉS A CANNES-I ARANY PÁLMA-DÍJAS KÜZDŐKÖN ÁT AZ EMBER TRAGÉDIÁJÁIG. A TÁRLATON NEM CSAK AZ ANIMÁCIÓS FILMEKBŐL ÉS KÖNYVILLUSZTRÁCIÓKBŐL ISMÉRŐS KÉPEK EREDETI RAJZAIT LÁTHATJUK, HANEM A TERVKÉNT MEGMARADT FILMFORGATÓKÖNYVEKET ÉS FIGURATERVEKET IS FELFEDEZHETJÜK. A KÖZELI ÉVFORDULÓHOZ KÖTÖDVE ÚJ, KIEMELT VÁLOGATÁSBAN MUTATJUK BE JANKOVICS MARCELL TRIANON RAJZSOROZATÁT ÉS TÖBB, EDDIG KIÁLLÍTÁSON NEM SZEREPELT TUSRAJZÁT IS.



KURÁTOROK: FAZAKAS RÉKA, MEDVE MIHÁLY
TANÁCSADÓ: SZEMADÁM GYÖRGY

Műcsarnok - Budapest, Dózsa György út 37. (Hősök tere) Telefon: +36 1 460 7000
www.mucsarnok.hu

VIENNA - UTAZZUNK BÉCSBE!



Bécs két és fél óra autóval Budapesttől. Vonattal még gyorsabb. Bécs remek hely. Sokadik alkalommal Európa legélhetőbb városa. A Stephansdom-tól a Szeccsziós Múzeumig rengeteg látnivalóval vár Téged is!



Klimt

Klimt 1897-ben megalapította a Szeccszió nevű csoportot, amelynek elnöke lett, 1898-ban megrendezte az első Szeccszió-kiállítást, majd a társulás vezetőjeként létrehozta a Ver Sacrum (Szent Tavasz) című folyóiratot, amely rendszeresen közölte Klimt rajzait. 1902-ben megfestette a Beethoven-frízt, amely az ember boldogságkeresését ábrázolja. 1903-tól Toulouse-Lautrec, Munch, Van Gogh és Matisse művészetét tanulmányozta, s ezután kezdődött "arany korszaka". 1904-ben a három Flöge nővér egy divatházat alapított és ők tervezték a ruhákat is, Klimt maga is aktívan részt vett a Flöge-ruhák tervezésében, divatbemutató-termék dekorálásában. 1905-ben szakított a Szeccszióval, de továbbra is a bécsi Jugendstil képviselője maradt. A bécsi polgárok portréfestője lett, előkelő hölgyeket ábrázoló alakjainál a nőiesség a természettel kapcsolódott össze, a figurák az állat- és növényvilágra emlékeztetnek, vagy azokkal fonódnak össze. És valóban, Klimt kedvenc témája kétséget kizáróan a nő volt. Könnyen megfigyelhető, hogy amikor férfiak is feltűnnek a képein, az arcuk általában akkor is rejtve marad vagy takarja valami. Klimt leghíresebb képén, A csókon például egy férfi hajol a nő fölé, de az arcát a néző nem látja, mert éppen csókot nyom a nő arcára.

RS9 SZÍNHÁZ

RS9 SZÍNHÁZ + VALLAI KERT 1075 Budapest, Rumbach S. u. 10. jegy: RS9 Színház Iroda Rumbach S. u. 9. utcaszint Telefon: +36 1 2696610

Selejtesek

A FÜGGETLEN SZÍNHÁZ MAGYARORSZÁG ELŐADÁSA

RS9+ Vallai kert



ÍRÓ-RENDEZŐ: BALOGH RODRIGÓ

DRAMATURG: ILLÉS MÁRTON

SZEREPLŐK: BALÁZS BARBARA, GODÓ IRÉN, GODÓ KATALIN, KOVÁCS ISTVÁN

MOZGÁSRENDEZŐ: HORVÁTH GYULA ANTAL

VIZUÁLIS MUNKATÁRS: ILLÉS PÉTER

AZ ELŐADÁS HOSSZA: KB. 70 PERC, SZÜNET NÉLKÜL

KONCERT
ELLÁTÓház

Járai Márk dupla koncert:
Cseh Tamás-est + akusztik

DECEMBER
05
csütörtök
19:00

DECEMBER
06
péntek
19:00

DECEMBER 5. - CSEH TAMÁS-EMLÉKEST

Cseh Tamás Márk számára mindig is meghatározó előadó volt, életét gyerekkora óta végigkísérte Bereményi Gézával való munkássága. Ezen az évek óta tervezett tematikus esten emlékezünk Márkkal az idén 10 éve elhunyt Kossuth- és Liszt Ferenc-díjas zeneszerzőre és énekesre.

DECEMBER 6. - JÁRAI MÁRK AKUSZTIK

Járai Márkot a Halott Pénz énekeseként ismerte meg az egész ország, de mostanra a karcos hangú énekes szólóban is az egyik legkedveltebb egy szólógitáros előadónak teki magát. Szokásához híven egy különlegesen intim és kedves szettel érkezik az Ellátóházba, amelyben feldolgozásait és saját szerzeményeit hallhatjuk.

JEGY

Early Bird napijegy: 999 HUF (online, november 7-én éjfélig)

Kedvezményes napijegy: 1499 HUF (online, november 21-én éjfélig)

Teljes árú napijegy: 1999 HUF (online november 22-től, majd a helyszínen)

Bérlet a két napra: 2799 HUF (korlátozott számban, november 8-tól)

Online jegyek: https://tixa.hu/jarai_2019120506_ellatohaz
Kérjük az előre megváltott jegyedet készítsd elő a gyorsabb bejutás érdekében.

A kapuban és a bárpultoknál is csak készpénzzel tudsz fizetni.

A program megvalósulását az NKA és a Hangfoglaló Program támogatja.



ELLÁTÓház - 1074 Budapest, Dob u. 19, Telefonszám: + 36 20 527 3018

www.facebook.com/ellatohaz

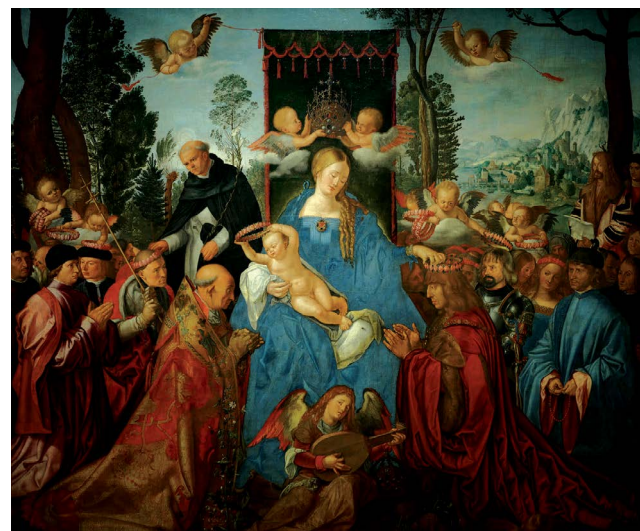
DÜRER



Már régóta nem láthattuk Albrecht Dürer mezei nyulát. Az Albertina most a nagyszabású Albrecht Dürer visszatekintés alkalmából néhány hónapig újra kiengedi „ketcéből” a világ leghíresebb tapsifülesét.

Habár húsvét még arrébb van, az Albertina már most előhossa a raktárból a világ legismertebb nyulát. Albrecht Dürer (1471-1528) érzékeny akvarelljét csak néhány évente egyszer szabad nyilvánosan kiállítani. Utoljára 2016-ban állították ki hét óráig. Várhatóan meglehetősen nagy lesz a közönség érdeklődése, hiszen a mezei nyúl eme természetközeli ábrázolása a századok folyamán semmit sem veszített vonzerejéből.

De az ugrifüles csak egy Dürer számos lenyűgöző munkája közül, amelyek ezen a tárlaton bemutatásra kerülnek. Több mint 140 Dürer alkotás van az Albertina tulajdonában, így ez a mester rajzainak a világszinten legjelentősebb gyűjteménye. Értékes nemzetközi kölcsönadományok egészítik ki ezt az állományt, így a tárlat több mint 100 rajzot, egy tucatnyi festményt, személyes feljegyzéseket, és egyéb ritka dokumentumokat mutat be.



DÜRER

fjabb Albrecht Ajtösi Dürer (Nürnberg, 1471. május 21. – Nürnberg, 1528. április 6.) magyar származású bajor festő, grafikus, könyvkiadó és művészetelméleti író, idősebb Ajtösi Albert aranyműves fia. A korai reformáció Bajországnak egyik legkiemelkedőbb művésze, a német reneszánsz legismertebb képviselője hazájában és külföldön egyaránt. Műveinek legjelentősebb részét portrék, oltárképek és más vallásos témájú festmények adják, de számos mives rézkarcot, fametszetet, könyvillusztrációt és önarcképet készített. Kortársai az ókori görög festőhöz, Apellészhez hasonlították, amikor réz- és fametszeteinek kivételes ábrázolóerejét, részletgazdagságát dicsérték.

Fametszetei, mint például az Apokalipszis-sorozat (1498), még őrzik a késő-gótika formai megoldásait. A 15. században virágzó német rézmetsző művészet az ő működésével érte el csúcspontját. Több mint száz rézmetszetet készített, s ezeken a szürke különböző árnyalataival szinte festői tónusokat hozott létre.



Dennis Martin: Kincses sziget - musical

ROBERT LOUIS STEVENSON AZONOS CÍMŰ REGÉNYE ÉS ÉLETE NYOMÁN FORDÍTOTTA: KRÉGL JÁNOS

DALSZÖVEGEK: CSEH DÁVID PÉTER

DÍSZLET-JELMEZ: KOVÁCS YVETTE ALIDA

RENDEZŐ: HALASI DÁNIEL

FŐSZEREPEKBEN: VERÉB TAMÁS/PÁSZTOR ÁDÁM, MAHÓ ANDREA/BENKŐ NÓRA, BŐSZ MIRKÓ/CALDERALE FEDERICO JOSHUA



Fotó: Juhász Éva

Kalózkodásról, titkos térképekről, elásott kincsekről filmek és könyvek sokasága szól, de aki nem ismeri Robert Louis Stevenson Kincses Szigetét az nem is tud semmit az igazi kalózkalandokról.

A XVIII. században járunk, az egyre növekvő izgalomban és feszültségben egymást követik a váratlan és romantikus fordulatok. Kalózok, banditák, tengerészek, és a mindenki által áhított kincs.

Az író Stevenson a fia kedvéért kezdett bele Jim Hawkins és John Silver kalandos történetébe, ez is az oka annak, hogy ennél ifjúságibb a sztori már nem is lehetne. A betegeskedő kisfiút kalózmessékkal szórakoztatja a papája. Elsőként a Benbow Admirális fogadó eleve nedik meg, ahol a kalózok az elhunyt Flint kapitány erőszakkal megszerzett és titokban elrejtett kincse után vadásznak. A fiú is elhatározza, hogy megkeresi. Már csak az a kérdés, kié lesz a hőn áhított kincs...

Matróznak jobb lenni, vagy kalóznak? Bertartani a törvényt vagy áthágni azt? Az egyik oldalon mesés kincsek várnak, kalanddal teli élet kötelezettségek nélkül, míg a másikon a töredéke sem garantált...

Egyáltalán, van lehetőség választani? - ezekre a kérdésekre is választ keres a látványos és izgalmas zenei világú előadás.

Korosztálytól függetlenül 1884 óta nemzedékek lelkesednek a történetért izgalommal és örömmel. Az előadás Stevenson életére is reflektál. A két idősíkon játszódó cselekmény nem csak a klasszikus történetet meséli el, hanem betekintést enged a mű keletkezésének részben tényeken alapuló, részben elképzelt részleteibe. Az előadás zenés és látványos. A legmodernebb és elérhető színházi technikát használjuk, hogy minél erősebb hatások érjék a nézőket a maradandó élmény érdekében.

PESTI MAGYAR SZÍNHÁZ - 1077 Budapest, Hevesi Sándor tér 4. Telefon: +36 1 322 0014
E-mail: jegypenztar@mszinhaz.hu www.magyaraszinhaz.hu

Biczók Anna:

Egy lehetséges jövő előzményei

AZ ELŐADÁS A DUNAPART5 – KORTÁRS MAGYAR ELŐADÓ-MŰVÉSZETI PLATFORM KERETÉBEN VALÓSUL MEG

NOVEMBER
30
szombat
14:30

„Nála az elmélyültség, a teoretikus gondolkodás eleve adottság. Az Egy lehetséges jövő előzményei című szólója is elsősorban rafkós: hisz nem tudni, hogy az előadás jelentős részében egy kis asztal mögött visszafogottan ücsörögve mesélő, magának egy a „jó tanuló diák” fizimiskáját, ruhatárát kölcsönző Biczók voltképpen kiról (és miről) beszél, amikor beszél: magáról, magáról mint vágyképről, egy másik valós vagy fiktív személyről, vagy mindezekről egyszerre, de kibogozhatatlanul. Ez a fanyar humorú csőbe húzás egészül ki aztán hol „magyarázó”, hol ellenpontozó, hol a különböző elbeszélői szinteket tovább csűrő-csavaró színpadi cselekvésekkel és főleg táncsal, ami – Biczók végig szándékosan introvertált előadói stílusa mellett – olyan helyzetekben csúcson sodik ki, mint egy civil (?) néző cseles színpadra csábítása (hogy betöltse a színpadi űrt), vagy az a jelenet, amikor hosszabb időre lekapcsolják a fényeket, és csak a képzeletünk mozizza az elhangzó történet.”
Králl Csaba, Élet és Irodalom

rendező-koreográfus, előadó: Biczók Anna

zene: Varga Vince

jelmez: Kasza Emese (MEI KAWA)

fény: Dézsi Kata

Támogatók: Nemzeti Kulturális Alap, SÍN Kulturális Központ, Varsói Magyar Intézet, Külgazdasági és Külügyminisztérium, Fundacija cialo/umysl, Lengyelországi Magyar Kulturális Évad 2016/17, Centrum Sztuki Współczesnej Zamek Ujazdowski, Műhely Alapítvány

Bethlen Téri Színház - 1071 Budapest, Bethlen Gábor tér 3. - Telefon: +36/20/616-1156
www.bethlenszinhaz.hu

Sütőtök leves



Hozzávalók:

1 kg sütőtök
 1 fej vörshagyma
 2 gerezd fokhagyma
 2-3 dl tejszín
 5 dl tej
 1-2 ek tejföl
 cukor
 kb. 1 liter húsleves alaplé
 1 ek liszt
 só
 őrölt fehér bors
 ételízesítő
 szerecsendió
 petrezselyemzöld
 étolaj

Sütőtök

A SÜTŐTÖK KEDVEZŐ GYÓGYHATÁSAI

Vitaminok: a sütőtök és a tökmag C és E vitaminokat, vasat, cinket, magnéziumot, káliumot beta- és alfa karotenoidokat (antioxidánsok, melyek segítségével megelőzhető a sejtek sérülése) és luteint tartalmaz (a szem egészségére).

A szervek egészsége: a sütőtökben és a tökmagban lévő tápanyagok a vese, húgyhólyag és prosztatata egészségét biztosítják.

Fehérjetartalma: a tökmag nagyon sok fehérjét tartalmaz.

BETEGSÉGMEGELŐZÉS SÜTŐTÖKKEL

A sütőtök csökkenti a csontritkulás esélyeit, féregtelenítő hatásával biztosítja a tápcsatorna egészségét, és csökkenti a koleszterinszintet.

A SÜTŐTÖK TOVÁBBI ELŐNYEI

A tökmag segít abban, hogy a szervezet megszabaduljon a férgekől és más élősködőktől, emellett egészséges zsírsavakat tartalmaz.

TUDNIVALÓK A TÖKMAGRÓL

Az organikus, nyers tökmag tartalmazza a legtöbb szükséges tápanyagot és enzimet! Együnk belőle annyit, amennyit csak tudunk.

A sütőtököt hámozzuk meg, majd kockázzuk fel, a magját távolítsuk el. A hagymát félkarikára vágjuk, majd olajon kicsit megdinszteljük, rátesszük a tököt, átforgatjuk, felengedjük a leves alaplével úgy, hogy ellepje, fűszerezzük, és készre főzzük. Ha megfőtt, leturmixoljuk, visszatesszük a tűzhelyre. Egy tálba öntjük a tejet, majd, ha híg a leves, akkor egy-két evőkanál lisztet és két evőkanál tejfölt elkeverünk. Kiszedünk a forró léből, simára keverjük, majd összeöntjük a levessel, beforraltjuk, és a végén tejszínnel dúsítjuk. Ha túl sűrű, hígítható még tejjel, tejszínnel, leves alaplével.

A tálalásnál megszórjuk frissen vágott petrezselyemzölddel. Ízlés szerint levesgyönggyel vagy pirított kenyérkockával, tökmaggal, tökmagolajjal is meglocsolhatjuk, de tejszínnel tálalva is nagyon finom!



1077 Budapest, Wesselényi utca 17. nyitvatartás: 7 - 22
 telefonszám: (06-1) 413-3550; (06) 30 915-2059
 titkarsag@eromuvhaz.hu



SZÓRAKOZTATÓ ROCKTÖRTÉNETI
 SOROZAT HEGYI GYÖRGGYEL
 ÉS SZTÁRVENDÉGEIVEL

NOVEMBER 13., SZERDA, 19 ÓRA
A LEGENDÁS '70-ES ÉVEK!

HEGYI GYÖRGY VENDÉGE
PÓKA EGON



DECEMBER 19., CSÜTÖRTÖK, 19 ÓRA
LEGENDÁS KARÁCSONYI DALOK!

HEGYI GYÖRGY VENDÉGE
**VÁRKONYI ÁTTILA
 DOMINIQUE**



NOVEMBER 22.
 18.00 ÓRA

IRODALMI EST

VENDÉGÜNK

**KRUSOVSZKY
 DÉNES**

BESZÉLGETŐPARTNER
OTT ANNA



Magabuda Web



ERZSÉBETVÁROSI
**ZSIDÓ
 TÖRTÉNETI
 TÁR**

KIRÁLY UTCA 11



SZABAD A SZÍNPAD!

DÖNTŐ:
2019. NOVEMBER 16. SZOMBAT



**MESE-ESTEK
 FELNŐTTEKNEK**

október 22. |
 november 26. |
 december 17. |

18.30-20.00 óra



Vér és arany

MIKÓ F. LÁSZLÓ

FESTŐMŰVESZ
 KIÁLLÍTÁSÁNAK MEGNYITÓJA
2019. DECEMBER 9. 18 ÓRA

K11 KIRÁLY UTCA 11.

MEGNYITJA:
HÁLÓ GYULA
 KÖLTŐ, A MAGYARORSZÁGI BAPTISTA EGYHÁZ
 KOMMUNIKÁCIÓS VEZETŐJE

KÖZREMŰKÖDIK:
SZALONTAY TÜNDE
 SZÍNMOVÉSZNŐ

Kiállítás

Facultas Humán Gimnázium



Felvételt hirdetünk!

(Polgári iskola, közel a Keletihez)

A Facultas Humán Gimnázium felvételt hirdet 9. évfolyamának nappali tagozatára a 2020/21-es tanévre.

Válassz iskolánkat mert: - Gimnáziumunkban diákközpontú oktatás zajlik segítőkész tanárokkal, - Választható nyelvek: angol, német és francia, - Egyetemi, főiskolai előkészítők humánból, reálból korrepetálás, - Angol fakultáció nyelvvizsgálóval, kínai nyelv fakultáció, művészeti foglalkozások, európai uniós, újságíró-média, és dráma szakkörök, sportkörök.

**ESTI TAGOZATON IS VÁRJUK A JELENTKEZŐKET,
MUNKA MELLETT SZEREZHET ÉRETTSÉGIT!**

INGYENES!

RUGALMAS, DIÁKKÖZPONTÚ MAGÁNGIMNÁZIUM

Facultas Humán Gimnázium - 1078 Budapest, Hernád utca 46.

Működési engedélyszám: BPB/012/04733-3/2013, OM azonosító: 200304

www.facultas.hu

Tel: 413-73-62; Fax: 413-73-61

facultas@facultas.hu

Pályaválasztási tanácsadás

a

Facultas Humán Gimnáziumban

Merre tovább?



Ingyenes! Várunk minden kerületi diákot, szülőket!

Minden hétfő délután pályaválasztási szakértőnk várja a kerületi lakosokat.

Facultas Humán Gimnázium - 1078 Budapest, Hernád utca 46.

Működési engedélyszám: BPB/012/04733-3/2013, OM azonosító: 200304

www.facultas.hu

Tel: 413-73-62; Fax: 413-73-61

facultas@facultas.hu

Polgármesteri Hivatal

1073 Budapest, Erzsébet crt. 6.

Tel.: 06-1/462-3100

1076 Budapest, Garay u. 5.

Tel.: 06-1/462-3300

Ügyfélszolgálati iroda

Ügyfélfogadási idő:

(Erzsébet crt. 6. szám alatti és Garay u. 5. szám alatti ügyfélszolgálaton is):

hétfő: 8.00-12.00 du.: 13.00 18.00

kedd: 8.00-12.00 d.u.: 13.00-16.00

szerda: 8.00-12.00 d.u.: 13.00-18.00

csütörtök: 8.00-12.00 d.u.: 13.00-16.00

péntek: 8.00-12.00 d.u.: nincs

Kormányablak

1073 Budapest, Erzsébet crt. 6.

nyitvatartása:

Hétfő: 07:00-17:00

(sorszámkiadás vége: 16:00)

Kedd: 08:00-18:00

(sorszámkiadás vége: 17:00)

Szerda: 08:00-20:00

(sorszámkiadás vége: 19:00)

Csütörtök: 08:00-18:00

(sorszámkiadás vége: 17:00)

Péntek: 08:00-15:00

(sorszámkiadás vége: 14:00)

Telefon: 06(1) 795-8884

Budapesti VII. Kerületi

Rendőrkapitányság

1071 Budapest, Dózsa György út 18-

24. Telefon: 461-81-00,

E-mail: 07rk@budapest.police.hu

Erzsébetvárosi

Közterület-felügyelet

1076 Budapest, Százház u. 10-18.

Tel: 413-1767, 24 órás ügyelet: 461-9040,

Erzsébetvárosi INFO

ÜGYFÉLSZOLGÁLAT:

Telefon: 06-1-342-7321

e-mail: info@evkf.hu

Ügyfél fogadási rend:

H-Cs.: 08.30-11.00 és 13.00-16.00

P: 08.30-11.30

Járőrszolgálat, kerékbilincselési csoport:

1076 Bp., Százház u. 10-18.

Nyitvatartás: 8-18 óráig

Tel: 461-90-40

ERVA Nonprofit Zrt.

1071 Budapest, Damjanich u. 12.

tel.: 352-8654/ 352-8655

Személyes ügyfélfogadás

(helyszín: félemelet):

Hétfő: 12.30 - 17.30

Szerda: 8.00 - 16.00

Telefonos ügyfélfogadás:

Hétfő: 8:00-12:00

Kedd: 8:00-16:00

Csütörtök: 8:00-16:00

Péntek: 8:00-13:00

12:00-12:30 között ebédszünet,

ez idő alatt nincs ügyfélfogadás.

Segélykérő telefonszámok:

Mentők: 104

Rendőrség: 107

Tűzoltóság: 105

Általános: 112

Gázzivárgás bejelentése

(éjjel-nappal):

06-1/477-1333

Konténeres sít és hulladékiszállítás kedvező árakkal, 3x8 m3-es konténerekkel Tel.: 06-30-9812-314

Víz-, gáz-, fűtészerezés 06-20-928-02-69

Hűtőgép, mosógép, mosogatógép, klíma szerelés és javítás

06-70-639-54-07

40 ÉVES A GYŐRI BALETT



A társulat első évtizedét Markó Iván szellemisége határozta meg. Koreográfái – abban az időben, a teljes repertoárt alkották – az emberiség nagy kérdéseit vetették fel, erőteljes érzelmi, indulati töltéssel, s a látványszínház gazdag eszköztárának bevetésével. Az indulásuk is legendás volt. Kilenc év alatt összekovácsolódtak az iskolapad, és a balettkorlát mellett. Az Állami Balettintézetől átvett diploma után, úgy döntöttek, hogy nem szélednek szét, hanem együtt építik a karrierjüket. Ügyüknek megnyerték Markó Ivánt, aki búcsút mondott a Maurice Bejárt világhírű együttesének Brüsszelben. Győrbe jött, s az együttes vezetője lett.

Az alapító táncosok: Bombicz Barbara, Demcsák Ottó, Dombrowszky Éva, Greiner Éva, Horváth Erika, Horváth Gizella, Király Melinda, Kiss János, Krámer György, Németh István, Szabó Elemér, Szekeres Lajos, Szigeti Gábor, Tárnoki Tamás

1991-ben Markó Iván váratlan távozása után újjáépítették repertoárjukat, s az egyik alapító tag, Kiss János, Liszt Ferenc-díjas, igazgató vezetésével újabb megmérettetésre készültek és készülnek. A klasszikus és a modern táncműfajban is otthon vannak. Premierjeik társasági eseményszámba mennek.

A balett tagjai maguk is vállalkoznak koreográfiák készítésére. William Fomin: Embert virágzik a Föld, Demcsák Ottó: Végtelen Európa c. táncműve, Bombicz Barbara: Párkák című víziója sikeres itthon és külföldön is.

A Győri Balett magas művészeti szinten megvalósított produkciói mellett iskolát is működtet. A balettképzés már az óvodában elkezdődik, s felvétellel kerülhetnek a Tánctagozatos Általános Iskolába. Sikeres felvételi vizsga után, a Győri Balett Tánc és Vizuális Művészeti Középsiskolában folytathatják a tanulmányaikat. A sikeres érettségi után a balettmester tanári szakot szintén Győrben a Magyar Táncművészeti Főiskola kihelyezett tagozatán szerezhetik meg a hallgatók. Az iskolában külföldi növendékek is tanulnak.

IMPRESSZUM: HETED7 Magazin

Felelős kiadó: Facultas Nonprofit Kft. 1071 Budapest Dembinszky u. 34.

TELEFON: +36-30-8481704 www.heted-7.hu levélcím: info@heted-7.hu