

FREE

Erzsébetvárosi közéleti-kulturális és ifjúsági magazin

HETED 7

**Szalagavató
a Facultasban**

Jordán Adél és a Puszi
Zene

>>> 6. oldal

Benedek Tibor

>>> 8. oldal

HellóAnyu

Családbarát közösségi tér és kávézó

>>> 16. oldal



>>> 14. oldal

Spinoza: 5. oldal

2016. december



A Facultas Humán Gimnázium idén novemberben rendezte szalagavató ünnepségét. A több mint ezer vendég részvételével zajló eseményen közel 70 végzős diák kapott szalagot, amelyet követően a gimnázium komoly műsorral és lenyűgöző kerin-gővel szórakoztatta a közönséget.

A rendezvényen Vattamány Zsolt 7. kerületi polgármesteren kívül részt vett Esa Raty igazgató úr is, a Finnországi Joensu középiskolájának vezetője. A finn iskola a Facultas Humán Gimnázium testvériskolája, ahol minden évben több hónapon keresztül vesznek részt facultasos diákok angol nyelvű részképzésben.



*Tóth Tibor
főszerkesztő*

Kedves Olvasók!

Gyorsan múlik az idő, a Facultas Humán Gimnázium újra szalagavatót tartott, közel hetven diák és hozzátartozóik részvételével.

Ország Lili a magyar képzőművészet egyik legkülönlegesebb alakja. Az Ő kiállítása látható a Magyar Nemzeti galériában. Érdeemes megnézni.

Balfácánok címmel a Rejtő-Nádasi szerzőpáros kabaréjele-tenetei láthatók a Spinóza Színházban.

Jordán Adél és a Puszi gyakran lép fel kerületünkben is, például az Ellátó Házban. Remek szövegek, kiváló zene és fantasztikus énekesnő. No meg funky, rock, reage...

Benedek Tibor vízilabdázó, olimpiai bajnok kerületünkben nőtt fel. Édesanyja és édesapja - Benedek Miklós színművész - ma is itt él nek az Erzsébetvárosban.

Karácsonyi pudingot ajánlunk az ünnepi asztalra. Azt nem mondanám, hogy túl egyszerű az elkészítése, de érdemes megpróbálni!

A HellóAnyu családbarát közösségi tér és kávézó talán a legérdekesebb civil közössége kerületünknek. Nézzünk be hozzájuk!

Végezetül, engedjék meg, hogy a Heted7 szerkesztősége nevében, kellemes karácsonyi ünnepeket és boldog új évet kívánjak minden kedves olvasónknak!

Programok december

21. december, szerda 19.00 óra Egy fiú Boszniából - bemutató Bethlen Téri Színház



A Bethlen Téri Színház és a Manna Kulturális Egyesület közös előadása

Egy olyan útra invitáljuk önöket, ahol az emberség és annak teljes hiánya, a felelősségtudat, a közöny, az értelmetlen lét és a tudatos elidegenedés fontos útítársak lesznek.

Tudom, lesznek majd, akik velünk jönnek. Mi elindulunk.

Címünk: 1071 Budapest Bethlen Gábor tér 3.
+36 1 342 71 63 www.bethlenszinhaz.hu

29. december, csütörtök 17.00 óra Párterápia Belvárosi Színház

Címünk: 1075 Budapest, Károly krt. 3/a
Telefon: +36/1/266-7130

A PÁRTERÁPIA HÁZASPÁRJÁNAK ÉLETÉBŐL MÁR RÉG ELTÚNT AZ ELSŐ ÉVEK IZGALMA. ISMERŐS A HELYZET: VALAMI VÉGLEG ELVESZETT, ÉS MIELŐTT VÉGLEGES DÖNTÉST HOZNA, EGY UTOLSÓ KÍSÉRLETKÉPPEN SZAKEMBERHEZ FORDUL A FÉRFI ÉS A NŐ. AZ ORVOS MUNKÁHOZ LÁT, FRENETIKUS HELYZETEK, MULATTATÓ FORDULATOK ÉS MEGLEPETÉSEK SORÁN ISMERJÜK MEG MÁR NEM IS CSAK A PÁCIENSEK, HANEM MAGA A PSZICHIÁTER ÉLETÉT IS. GLATTAUER VÍGIÁTEKA NAGY EMBERISMERETTEL ÉS VIRTUOZITÁSSAL SODORJA NÉZŐJÉT A HŐSÖKKEL EGYÜTT A JÖVŐ MEGLEPETÉSEI FELÉ.



30. december, péntek 21.00 óra Blue Cold Jalapeños - Red Hot Chili Peppers Cover Band Ellátó Ház

Címünk: 1074 Budapest, Dob u. 19,
Telefonszám: +36-20 527 3018



Minden vasárnap reggel 9-től: **Szimpla Kert** Háztáji Piac
1075 Budapest Kazinczy utca 14.

ÁRNY A KÖVÖN

Ország Lili művészete
2016. december 16.
-2017. március 26.
Magyar Nemzeti Galéria

A Magyar Nemzeti Galéria a magyar művészet meghatározó egyéniségeit feldolgozó kiállítás-sorozatát folytatva a modern magyar művészet egyik legjelentősebb és legkülönlegesebb alakjának, Ország Lili (1926–1978) festőművésznek rendez kiállítást 2016. december 16. és 2017. március 26. között.

„A falak bennem vannak” – mondta Ország Lili, s egész munkásságában egy szerzetes türelmével és megszállottságával örököltette meg belső világának minduntalan előtűnő falait. Bár 1944 tavaszán a koncentrációs táborba tartó szerelvényről megmenekült, a félelem és szorongás addigra már örökre beleivódott a tudatába. A Képzőművészeti Főiskola elvégzése után ösztönösen kereste a „saját ügyét”, s rá is talált a falakra, mint témára.



Cím: 1014 Budapest, Szent György tér 2. C. épület.

SPINOZA

28. december, szerda 19.00 óra

Balfácánok

Kabaré Rejtő és Nádasí művei alapján élőzenével



Igazi derűs - borongós pesti kabaré, a kivételes humorú Rejtő-Nádasí szerzőpáros tollából. Egy különleges lokál, ahol az idő megáll, hamisítatlan balfácánok, kik másfél órán át mosolyt csálnak nézőink arcára.

Alkotók: Szabó Eszter, Valu Rebeka, Tóth Alex, Tusnádi Márton
Zongora: Drexler Vajk
Díszlet-jelmez: Szalféter-Torcom Borisz

Jegyár: 2000,-

Címünk: Spinoza Ház, 1074 Budapest, Dob u. 15.
Nyitva: H-V 8-23h . Tel: (1) 413 7488
<http://www.spinozahaz.hu/>

Jordán Adél és a Puszi



2016. 12. 09. Ellátó Ház



A Puszi Együttes 2009 óta zenél a budapesti éjszakában. Koncertjeikre egy masszív belvárosi tábor jár táncolni. Funky, rock, reagie...

2016 márciusától Jordán Adél, a Katona József Színház tagja és movie star a Puszi énekes, azóta Jordán Adél és a Puszi a nevük.

A zenekar tagjai sokfelé játszottak már: Csokolom, Flash, Európakiadó, Ed Is On, Ági és a fiúk, Embersport, I love you.

Többnyire saját szövegeiket éneklik, de az utóbbi időben vendég szerzők segítik munkájukat: Ujj Zsuzsi, Bereményi Géza, Peer Krisztián, Fekete Ádám, Hegedűs Márton.

A zenekar a Táp Színház Minden Rossz Varieté és a Jövedelmező állás című előadásainak szereplője.

A Jordán Adél és a Puszi a HBO Társasjáték, Török Ferenc Senki Szigete és Török Ferenc Koccanás című filmjének zenéjét írta, ezen kívül egy csomó TV reklámhoz készítettek muzsikát.

Jordán Adél ének, Tóth Spenót Zoltán gitár ének, Géresi László Basszus, ének, Tóth Márton zongora, ének, TG Lupin zongora, elektronikus kütyük, ének, Neményi Zsolt dob, Sapceintown ének és mixer.

Jordán Adél

2003-ban végzett a Színház- és Filmművészeti Egyetemen Máté Gábor osztályában. Az Egri Gárdonyi Géza Színház tagja volt, 2006-ban szerződött a Katona József Színház társulatához.

JELLENLEGI SZEREPEI A KATONÁBAN
Egressy: Portugál – Feleség, Illaberek, Mike Leigh: Abigail bulija - Angie, Cukor Kreml, Anton Pavlovics Csehov: Sirály - Mása, A bajnok, Gotthold Ephraim Lessing: Emilia Galotti - Orsina grófnő, Molière: A nők iskolája - Georgette, Arnolphe szolgálója

KORÁBBI SZEREPEI A KATONÁBAN
Papp-Térey: Kazamaták; Bikinivonal; A nagy Sganarelle és Tsa; Zelenka: Hétköznapi örületek – ; Az emberek veszedelmes közelségében; Macbeth – Első boszorkány; Vvegyenszikj: Ivanovék karácsonya; Vinnai: Vakond - Sandra Gromov; Goldoni: A karnevál utolsó éjszakája - Elenetta; Szophoklész: Trakhiszi nők - Kar, Gorkij: Barbárok - Ligijja, Leonyid Andrejev: Kutyakeringő

- Jelizaveta, Srbljanović: Sáskák – Alegra, Marivaux: A szerelem diadala - Leonida, Calderón: Az élet álom - Rosaura, Vinnai-Bodó: Ledarálnakeltüntem, Ion Luca Caragiale: Farsang - Didina; Notóriusok 30.4; Shaw: A hős és a csokoládékatoná - Raina; Büchner-Waits: Woyzeck - Marie; Ödön von Horváth: A végítélet napja - Leimgruberné; Carlo Goldoni: A nyaralás - Libera; Musikk, Musique; Peter Weiss: M/S - Kikiáltó; Fényevők - Melanija

FILMJEI Ösvény - Ulrich (2005)
Oldalbordák (2005)
Jumurdzsák gyűrűje (2005)
S.O.S. szerelem (2007)
9 és 1/2 randi (2008)
Megdönteni Hajnal Tímeát (2014)

Benedek Tibor

vízilabdázó, olimpiai bajnok



Benedek Tibor Budapesten született, 1972. július 12-én. Tibor Erzsébetvárosban nőtt fel, a Rottenbiller utcai általános iskolába járt. Az olimpiai csapatba kerülésekor is még erzsébetvárosi lakos volt. Apja Benedek Miklós színművész, szülei ma is a kerületben élnek.

A medencébe igazából 5 éves korában került, mivel gerincfájása miatt kezdett úszni. Ezt később unalmasnak találta, így került közelebbi kapcsolatba a vízilabdával, így ismerkedett össze Csapó Gábor olimpiai bajnokkal. A KSI-ben kezdett, majd a Dózsában (a mai UTE) ért el komolyabb, már felnőtt nemzetközi sikereket is. 1991-ben a Testnevelési Főiskolán edzői oklevelet szerzett, 1993-tól pedig a Pázmány Péter Katolikus Egyetem Bölcsészettudományi Karának történelem szakos hallgatója lett, 2006-ban vehette át diplomáját.

1997-ben már az olasz Racing Roma-nál játszott, 1999-ben az olasz bajnokság elő-

döntőjénél mutattak ki pozitív dopping eredményt Benedeknél, akit ezért 8 hónapra eltiltottak. A sportoló azzal védekezett, hogy gombásodás elleni kréméből juthatott a szervezetébe az anyag. Visszatérése után Sydneyben olimpiai aranyat nyert a válogatottal, ezt később, 2004-ben és 2008-ban is sikerült megismételni. 2004-től ismét itthon játszott, a Honvéd színeiben, 2008-ban pedig visszatért Olaszországba, a Pro Recco-hoz. Ebben az időszakban a háromszoros olimpiai bajnok, Európa- és világbajnok vízilabdázó, edző, az International Swimming Hall of Fame vagyis a Hírességek Csarnoka magyar bajnoka a Team Hungary 2000-2008 keretén belül. Kemény Dénes még 2010-ben kérte fel, hogy edzőként segítsen a válogatott felkészülésében, ebből később az lett, hogy a sikeres szakember állandó segítője lett. 39 éves korában jelentette be, hogy az aktív sporttól visszavonul. 2013 elején

kinevezték Benedeket a magyar férfi vízilabda válogatott szövetségi kapitányává, és még abban az évben világbajnok is lett a csapat!

Szövetségi kapitányi megbízatása 2013-tól 2016 december 31-ig tartott, miután 2016 október 20-án a magyar férfi vízilabda-válogatottban ezen tisztségéről lemondott. 2016 októberétől a Magyar Vízilabda Szövetség elnökségi tagjává választották a sikeres sportembert. Jól beszél angolul és olaszul, hobbija a vitorlázás és az olvasás.

Benedek Tibor Magyar Bajnok, ifjúsági Európa Bajnok, Olimpikon, Világbajnok, Európa Bajnok, BL-győztes, Világliga győztes, Euroliga győztes, Olasz bajnok, Olasz Szuperkupa győztes sikeredző kitüntetései és elismerései:

- Kiváló ifjúsági sportoló (1991)
- Az év magyar vízilabdázója (1992, 1993, 1994, 2002)
- A Magyar Köztársasági Érdemrend tisztikeresztje (2000)
- A Magyar Köztársasági Érdemrend középkeresztje (2004)
- A Magyar Köztársasági Érdemrend középkeresztje a csillaggal (2008)
- Budapest díszpolgára (2008)
- Erzsébetváros Díszpolgára (2010)
- Az év magyar szövetségi kapitánya (2013)
- Az úszósportok Hírességek csarnoka tagja (2015)

Erzsébetvároshoz kötődő lokálpatriotizmusáért, több évtizeden át kifejtett kimagasló sportteljesítményéért 2010-ben Erzsébetváros Díszpolgára címmel tüntették ki.

(MAG)



A könyv lapjain látható ötvös szerszámok a 19. és 20. század ötvösműhelyeiből származnak, amikor még bőven élt a minőség, a maximális megfelelés és az esztétikum iránti igény. A szerző ezeket a szerszámokat közel 60 éve használja, hűséges társai és segítői. Arányaik, súlypontjuk, a mintegy mérnöki pontossággal érvényesülő erőátvételi megoldásaik, kecses megjelenésük, gondosan megválogatott nemes anyaguk, finoman kidolgozott legparányibb részleteik, vagy a kovácsolás rusztikus felületeinek meghagyása, mind-mind elragadják a mestert. Valamennyi tulajdonságuk pedig egy-egy adott munkafolyamat racionális elvégzését szolgálja. Évszázadokat átölelő tapasztalások sokasága manifesztálódik bennük, ettől váltak harmonikusan tökéletessé. Lenyűgöző szépségüknek ez az egyszerű magyarázata. Zoltán Tamás albumával fel kívánja kelteni az olvasók figyelmét a többezer éves szakma iránt, a megmentett instrumentumok bemutatásával pedig megosztja örömét a könyv olvasóival, amelyben mindannyiszor jómagá részeseül.

Semmelweis Kiadó és Multimédia Stúdió
(2016)

Karácsonyi puding

Elkészítés:

Zsírpapírból vágj ki egy kör alakot, tedd a tál aljára, majd vajazd ki a tálal, a zsír-papírral együtt. Dolgozd alaposan össze kézi mixerrel a cukrot és a vaját, majd add hozzá folyamatos kevergetés mellett a többi hozzávalót. Tedd a masszát a tálba, majd fedd le a tál tetejét zsírpapírral úgy, hogy le is kötöd. Helyezd a tálal egy nagyobb fazékba és lassú tűzön, forró víz felett gőzöld hat órán keresztül. Az elpárolgó vizet pótolni kell. Hat óra elteltével vedd ki a vízfürdőből, és hagyd kihűlni. Ha kihűlt, tedd tiszta textilruhába, majd helyezd hűvös helyre. A tálalás napján gőzöld két órán keresztül, majd fordítsd egy táltra. Várj pár percet és emeld le róla a tálal. Kész a karácsonyi puding!

Hozzávalók

35 dkg mazsola
 1,5 dkg aszalt ribizli
 6 dkg aszalt sárgabarack
 6 dkg aszalt szilva
 10 dkg mandulaforgács
 20 dkg reszelt alma
 20 dkg reszelt sárgarépa
 12,5 dkg zsemlemorzsó
 12,5 dkg finomliszt
 20 dkg barnacukor
 3 tojás
 fél teáskanál só
 fahéj
 szegfűszeg
 1 narancs leve és reszelt héja
 1 citrom leve és reszelt héja
 1,7 dl barnasör
 fél dl brandy

A mazsolapuding és a karácsony kapcsolata a középkori Angliába nyúlik vissza. Fennmaradt a római katolikus egyház dekrétuma, mely szerint „a pudingot a Szentháromság ünnepe utáni 25. vasárnap kell készíteni, 13 összetevőből kell állnia, amelyek Krisztust és a 12 apostolt jelképezik, és minden családtagnak meg kell kevernie keletről nyugat felé a napkeleti bölcsek utazásának tiszteletére”.

Receptjei főként a 17. században kezdenek megjelenni. Elődei közé tartozhatnak az 1420-as években több forrásban is említett ételek, például a Harley-gyűjtemény 279-es kódexében szereplő pudingok, főzött krémek és mártogatós szószok. A korai mazsolapuding-receptekben az ezekben a receptekben leírt számos összetevő és készítési módszer felbukkan. A ma ismert mazsolapuding ezen receptek bármelyikéből eredhet. Egyes korai sütemények, például a 279-es kódexben szereplőek, csak abban tértek el a mai karácsonyi pudingtól, hogy tésztába volt sütvé a krém, nem liszt tartotta össze. A malaches whyte néven említett süteménynek tojásból, kenyérmorzsából és vajból készített tölteléke volt, mazsola nélkül. A mazsolapuding receptje ezek bármelyikéből vagy ezek kombinációjából eredhetett, végleges formáját a viktoriánus korban érte el.

1714-ben I. György király első, Angliában töltött karácsonyán kérte, hogy pudingot is szolgáljanak fel. Emiatt „pudingkirálynak” is nevezték. 1740-ben megjelent egy recept a Karácsonyi szórakozás című könyvben. Ahogy a 18. században fejlettebbé váltak a hús tartósításának módszerei, a pástétomok és mazsolás pottage-ok egyre inkább édes, nem sós változatban készültek, utóbbit egyre gyakrabban pudingként emlegették. Bár mindig ünnepi ételnek számított, eredetileg nem a karácsonyhoz, hanem az aratáshoz kötődött; csak az 1830-as években vált egyre inkább karácsonyi étellé, ekkor alakult ki mai formája, a lisztből, gyümölcsökből, cukorból és fűszerekből készült, fagyönggyel díszített kerek sütemény. 1747-ben Hannah Glasse londoni szakácskönyvíró már karácsonyi ételnek nevezi, de karácsonyi pudingként először Eliza Acton East Sussex-i szakács említette szakácskönyvében.

Gesztelyi Nagy Zsuzsa

„Színek, formák. Absztrakció. Mindez tartalmilag, gondolatilag is, nem egy esetben ellenkező vektorral, az egyszerű látványelem, vizuális élmény továbbgondolása, kibontása útján. Előszeretettel alkalmazza azt a „trükköt” is, hogy realiztikusan megfestett, valós tárgyak csendéletét festi meg, gondosan válogatott színekkel és elrendezett kompozícióban, esetleg szimbolikus alakzatban, vagy alakzatokkal (akár szín, vagy formabeli), de úgy, hogy ezektől a tárgytól, mint háromdimenziós, atomokból, miegyebekből álló objektumoktól akár el is tekinthetünk, és szemléljük őket mint olyanokat, vagy olyan együttest, amiknek, aminek kizárólag szín-, forma- és kompozícióértékük van.” (Rónai-Balázs Zoltán, 2012)

Debrecenben született. Már kisgyermek korában kitűnt rajz tehetségével, édesanyja idejében felismerte kiemelkedő adottságát, és támogatta fejlődését. A Képző- és iparművészeti Gimnázium elvégzése után 6 évig Berlinben élt, ahol építészek mellett dolgozott. 1996-ban kezdett a festéssel komolyabban foglalkozni. 1998-ban az Ars Hungarica Művészeti Szakiskola festő szakán



végzett, közben 2003-ban megkapta a Bartcsay-díjat. 2004-ben a Magyar Képzőművészeti Egyetemen szerezte meg festő- és művésztanári diplomáját, de ekkorra már több hazai és külföldi egyéni és csoportos kiállítása is volt. Ebben az évben a KOGART Díjat első ízben Gesztelyi Nagy Zsuzsa kapta, akit a Művészeti Alapítvány kuratóriuma a Képzőművészeti Egyetem egyik legígéretesebb friss diplomás alkotójának ítélte meg.

A gyakorlat mellett oktatja is a festészetet, tanítványai közül többen nyertek felvételt képzőművészeti oktatási intézményekbe. Jelenleg saját magát is továbbképzzi, művészetterápiás tanulmányokat folytat.

Festményeit a fény érzékelése és képek általi érzékeltetése és a színek kompozíciója teszi igazán egyedivé. Munkáiban a fény színeinek sajátosságait adja vissza olyan életszerűséggel, amely által képei életre kelnek. A tér síkjainak kifinomult ábrázolása okán a festmények szinte kézzel foghatók.

„A 19. század közepéig a művészet legfőbb célja a látvány, az adott valóság egyre pontosabb megragadása volt, a megtévesztően élethű ábrázolás évszázadokon át a festők mesterségbeli tudásának fokmérője lett. A festők újabb és újabb lehetőségeket, módszereket, technikákat kerestek (centrális perspektíva, trompe-l'oeil, camera obscura), hogy a szemünket becsapva elhitesse velünk: a képet nézve magát a valóságot szemléljük. A műalkotások több síkon reagálnak a kiállítás kérdésselvetésére, jó néhány alkotás például a hagyományos térillúzióval való játékhoz nyúlik vissza. Ezek közül a legnagyszerűbb Gesztelyi Nagy Zsuzsan-



na képe, az Ifjúság utca, ami kitűnően problematizálja a látszat és valóság kapcsolatát.” – írja róla Kocsis Katica (2014)

Rengeteg egyéni kiállítása volt már, többek között a budapesti Cirko Galériában, a Suzuki Ház Galériában, a Mucius Galériában, a Retorta Galériában, a Hilton Galériában, a Saint Galériában, a Ráday Galériában, a La Galerie Sofitel, és az Inda Galériában, Varietas Delectat, Duna Galériában, Flux Galériában, 2011-ben szülővárosában, Debrecenben a Lombok alatt otthon, Halköz Galériában. Válogatott csoportos kiállításokon is számtalanszor bemutatkozott, mint Szegeden a XVI. Táblaképfestészeti Biennálén,

Romániában, Gernyeszegen a Kastélypark Művésztelep, Teleki Kastélyban, Egerben a II. Országos akvarell triennálén, USA Miami-ban a GALLERY 88 miami x FLUX Gallery, Dél-Kóreában Chungcheongnam-do, Mosan Art Museum kiállításán.

A budapesti KOGART-gyűjtemény, és a luxemburgi European Invest Bank közgyűjteményében is szerepelnek művei.

Erzsébetvároshoz kötődő lokálpatriotizmusáért, több évtizeden át kifejtett kimagasló művészeti teljesítményéért, 2014-ben Pro Urbe Erzsébetváros címmel tüntették ki.

(MAG)

Az Arany Medál-díj 2016-os díjazottjai

A legígéretesebb fiatal tehetség díja:

Osváth Judit színművésznő, Színház- és Filmművészeti Egyetem

Az év színésznője: **Halász Judit**, Kossuth-díjas színművésznő

Az év színésze: **Thuróczy Szabolcs**, színművész

Az év írója: **Németh Gábor**, József Attila-díjas író

Az év filmrendezője: **Till Attila** műsorvezető, filmrendező

Az életműdíjas: **Márton András**, Jászai-díjas színművész

A kulturális közönségdíjat Mészáros Márton kulturális újságíró alapította, az ideje a nyolcadik év, amikor a közönség döntött arról, hogy kik kapják az elismeréseket.

RS9 + VALLAI KERT 1075 Budapest, Rumbach S. u. 10. jegy: RS9 Színház Iroda
Rumbach S. u. 9. utcaszint Telefon: +36 1 2696610

KOSSUTH TÉR 1956. OKTÓBER 25.

Az RS9 Színház felolvasószínházi
DECEMBER 18. 19:30-22:00

2500Ft

Szereplők: Radomir Maja, Kovács Andrea, Túri Hajnal, Koleszár Bazil Péter, Lenhardt Anita, Rác Magdi, Tamási Le-onárd, Kovács Éva Rebecca, Buda Géza, El Karamany Yaszin, Schefcsik Ferenc, Kókai János, Kassai László

Tanácsadó: Hoványi Lajos

Dramaturg: Abody Rita

Díszlet: Vadász István

Jelmez: Korpics Móni

Zene: Gallai Péter

PR: Braun Barna

Fény: Csáki Rita

Hang: Makray Gábor

szerkesztő: Lábán Katalin

Mi történt október 25-én a Kossuth téren?
A vérfürdő összetett láncszeme 1956-nak.
Már október 24-én magas rangú szovjet
politikuskok érkeztek Magyarországra,
köztük Szerov, a KGB feje, Hruscsov bi-
zalmi embere. Szerov az egész forrada-
lom alatt önállóan döntött és cselekedett,
így történt ez október 25-én is. E tragikus
napra emlékezik előadásunk.



NYOLCKOR A BÁRKÁN

családi meseelőadás

Bemutató előadás

DECEMBER 23. 16:00-17:30

2500Ft

Írta: Ulrich Hub

Fordította: Koleszár Bazil Péter

Nyolckor a bárkán – úgy hangzik, mint
ha egy kedves kis baráti találkára vonat-
kozna. Sajnos, azonban nagy baj van, ha
három pingvin csak két jegyet kap Noé
bárkájára – amelyre minden állatfajból
csupán kettő juthat fel. És, ha véletlenül
akad egy rossz kispingvin – akinek éppen
nincsenek barátai – és egyedül van? Ak-
kor el kell hát tőle búcsúzni. Egy hosszú
utazás során számos fontos dolgot meg-
tudhatunk. Például, hogy Noé látása nem
túl jó, hogy a zsiráfok is lehetnek tengeri-
betegek, és hogy Isten szereti a sajtortát
– sok mazsolával.

Az RS9 Színház és a Junion Színház
közös előadás.

Szereplők:

Egyik pingvin: Álmosd Phaedra

Másik pingvin: Ficzere Béla

Harmadik pingvin: Szávai Katalin

Galamb: Baksa Imre

Öregember: Kassai László

Közreműködők:

Díszlet: Vadász István

Jelmez: Kovács Andrea

Zene: Darvas Ferenc

Koreográfia: Kriszt László

Koreográfus asszisztense: Major Bea

Technika (fény, hang): Csáki Rita

Rendező: Koleszár Bazil Péter

Á.T.N.É.ZŐ

Spinoza Színház
Art+ Cinema
Róth Miksa Emlékház
Bethlen Téri Színház

1 JEGY
4 HELYSZÍN
20%-OS KEDVEZMÉNY

Bővebb információk:
www.bethlenszinhaz.hu

www.spinozahaz.hu | www.artpluscinema.hu | www.rothmuzeum.hu

Önkéntesség és közösségi szolgálat a Bethlenben



A Bethlen Téri Színház szeretettel vár önkéntes csapatába
minden színház iránt érdeklődőt.

Diákok a közösségi szolgálatot is elszámolhatják.

Ha érdekel a színház világa, szeretnél bepillantani a kulisszák mögé,
szívesen nézel előadásokat és szeretnél egy vidám,
lelkes csapat tagja lenni, jelentkezz!

HellóAnyu!

családbarát kezdeményezés a kerületben

2015. februárjában Belső-Erzsébetvárosban, a Király és a Nagymező utca kereszteződésétől egy percre, a Csányi utca 7 alatt nyílt meg Budapest első anyaközpontja, a HellóAnyu családbarát közösségi tér és kávézó.

A HellóAnyu leginkább egy otthonos, nagy nappalira hasonlít, azaz olyan befogadó, védett közösségi tér, amely egész nap nyitva áll, hatalmas babamatracának, kényelmes pelenkázójának köszönhetően akár pár hetes pici babákkal is látogatható, de a nagyobbakra is gondolnak: az ovisokat játszószarok, a nagyobbakat könyvek, csocsó, rajzasztal várja – miközben a felnőttek nyugodtan találkozhatnak, beszélgethetnek, vagy akár dolgozhatnak is egy kávé vagy ebéd mellett, mert wifi is van.

A Felelős Gasztrohós fenntartható vendéglátóhely-hálózatának tagjaként arra is figyelnek, hogy egészséges, adalékmentes, akár glutén- vagy tejmentes ételeket-italokat és napi menüt kínálnak.

Ezen felül színes és minőségi programkavalkád jellemzi a helyet, akár baba-mama, akár gyerek-, akár felnőttprogramokat keresünk. Egyrészt tanácsadások, egyéni vagy kiscsoportos beszélgetések, amik a kisgyerekes élet útvesztőiben, szülői kompetenciákkal, szerepekkel kapcsolatos kérdésekben segítenek eligazodni. Vannak közösségi és kulturális programok, pl. könyvbemutató, kiállítás, táncház, koncert. Szabadidős programok a jógától a varrótanfolyamon át a kisbútorfelújításig, kreatív és kézműves foglalkozások. És vannak olyan meetupok, tréningek, jogi tanácsadások, amik kifejezetten a kisgyere-



kes nők munkaerő-piaci visszailleszkedését segítik.

A HellóAnyu egyben családbarát munkahely is: főleg gyestről, gyedről visszatérő kisgyerekes nőknek kínál részmunkaidős állásokat.

A szülőket nem csak a programok segítik. Állandóan működő ruhacserepolc, szülői kompetenciafejlesztés, beszélgetőkörök, in-

gyenes La Leche Liga szoptatási tanácsadás, hordozós klub támogatja a babás időszak minél gondtalanabb megélését.

A HellóAnyu kifejezetten alkalmas nagycsaládok fogadására, családi rendezvények, gyerekzsúrok megtartására, akár nagyszülőkkel együtt is, és egyben autistabarát környezet is.

Az alapító Lipták Orsi, aki maga is háromgyerekes anyuka, 13 évvel ezelőtt, első gyermeke megszületése után szembesült azzal, hogy mennyire könnyen szigetelődnek el akarataik ellenére is a kisgyerekes anyukák. Az a cél, hogy legyen egy tér, ami a kisgyerekes nőknek segít felnőtt életet élni, hogy ne kelljen sokmindenről lemondani, ami a gyerekzsülés előtt meghatározó volt. Barátok, közösség, ismerkedés, munkamegbeszélés, tervezgetés – mindez akár kicsi babával sem

kell hogy lehetetlen legyen. Nagyszülők és bébiszitterek nélkül sokszor nehéz egyensúlyban maradni, összehangolni a különböző szerepeket. Van, akinek ez remekül megy egyedül és otthon, másnak napi szükséglet a támogató közösség, megint más az élete szerves részének tekinti a munkáját is, és nem akar éveket kihagyni.

Jó volna, ha a kisbabás évek alatt minél kevesebb ilyen kényszerhelyeztetéssel kellene megküzdeni, és az anyaság mindenki számára pozitív, lehetőségekkel teli időszak lehetne.

Cím: 1077 Budapest, Csányi u. 7.

Nyitvatartás: H-P 10-19, Szombat 10-19

Facebook: HellóAnyu

Az idei év zárásaként december 23-án karácsonyi ajándékozást és gyerekkoncertet tartunk elsősorban gyermekeiket egyedül nevelő szülőknek 4-6 óráig.

Facultas Education Group Kft

felvételt hirdet!



Erzsébetvárosi lakosok, pályakezdők, álláskeresőkre részére, ingyenes

Projekttervezés, pályázatírás intenzív (3 egész napos) tanfolyamára

Jelentkezés decemberben és januárban folyamatosan a lenti telefonon.

Facultas Education Group Kft - 1071 Budapest, Hernád utca 46.

Tel: 06 20 265 4802

www.facultas.hu

facultas@facultas.hu

WIKIMÉDIA FOTÓKÓMUNKA
WIKIMÉDIA FOTÓKÓMUNKA
WIKIMÉDIA FOTÓKÓMUNKA

AZ ERÖMŰVHÁZ, A K11 ÉS A RÓTH MIKSA
EMLÉKHÁZ MUNKATÁRSAI NEVÉBEN

*Kellemes Karácsonyi Ünnepeket
és Boldog Új Évet kívánunk!*

**2017-BEN IS VÁRUNK MINDENKIT SOK
SZERETETTEL PROGRAMJAINKRA!**

ELSŐ ELŐADÁSUNK: 2017. JANUÁR 06.
18.00 PÁL JÓZSEF ELŐADÁSA DANTÉRŐL
JEGYÁR: 500 FT, NYUGDÍJAS/DIÁK: 300,- FT)





A Magyarországi Német Írók és Művészek Szövetsége (VUDAK),
az Erzsébetvárosi Német Nemzetiségi Önkormányzat
és a K11 Művészeti és Kulturális Központ
tisztelttel meghívja Önt

Volker Schwarz, Szily Géza und Wagner János

festőművészek műveiből válogatott kiállítás megnyitójára

SEELLENWELTEN / LÉLEKVILÁGOK

2016. december 13. [kedd], 18:00 órákor
a K11 Művészeti és Kulturális Központba, 1075 Budapest VII., Király u. 11.

A kiállítást **Pataki Gábor** művészettörténész nyitja meg.
Zene: **Csurkulya József** (cimbalom)
Kurátor: **Matzon Ákos**

A kiállítás 2017. január 3-ig látogatható.



Télköszöntő

2016.
december 17.
szombat 15.00-21.00

Büfé - forró italokkal
kézműves foglalkozások
A belépés ingyenes!

15.00 Petton és Findusz -
interaktív mesejáték
16.00 Marcipán trió koncert
17.00 Goldance Tánciskola
bemutatója
19:00 Beatles Unplugged a
The Bits-szel

• • • **ERÖMŰVHÁZ** • • •
1077 Bp. Wesselényi u. 17.

Polgármesteri Hivatal

1073 Budapest, Erzsébet crt. 6.

Tel.: 06-1/462-3100

1076 Budapest, Garay u. 5.

Tel.: 06-1/462-3300

Ügyfélszolgálati iroda

Ügyfélfogadási idő:

(Erzsébet crt. 6. szám alatti és Garay
u. 5. szám alatti ügyfélszolgálaton is):

hétfő: 8.00-12.00 du.: 13.00 18.00

kedd: 8.00-12.00 d.u.: 13.00-16.00

szerda: 8.00-12.00 d.u.: 13.00-18.00

csütörtök: 8.00-12.00 d.u.: 13.00-16.00

péntek: 8.00-12.00 d.u.: nincs

Kormányablak

1073 Budapest, Erzsébet crt. 6.

nyitvatartása:

Hétfő: 07:00-17:00

(sorszámkiadás vége: 16:00)

Kedd: 08:00-18:00

(sorszámkiadás vége: 17:00)

Szerda: 08:00-20:00

(sorszámkiadás vége: 19:00)

Csütörtök: 08:00-18:00

(sorszámkiadás vége: 17:00)

Péntek: 08:00-15:00

(sorszámkiadás vége: 14:00)

Telefon: 06(1) 795-8884

Budapesti VII. Kerületi Rendőrkapitányság

1071 Budapest, Dózsa György út 18-
24. Telefon: 461-81-00,

E-mail: 07rk@budapest.police.hu

Erzsébetvárosi Közterület-felügyelet

1076 Budapest, Százház u. 10-18.

Tel: 413-1767, 24 órás ügyelet: 461-9040,

ÜGYFÉLSZOLGÁLAT:
Telefon: 06-1-342-7321
e-mail: info@evkf.hu

Ügyfél fogadási rend:

H-Cs.: 08.30-11.00 és 13.00-16.00

P: 08.30-11.30

Járőrszolgálat, kerékbilincselési cso-
port:

1076 Bp., Százház u. 10-18.

Nyitvatartás: 8-18 óráig

Tel: 461-90-40

ERVA Nonprofit Zrt.

1071 Budapest, Damjanich u. 12.

tel.: 352-8654/ 352-8655

Személyes ügyfélfogadás

(helyszín: félemelet):

Hétfő: 12.30 - 17.30

Szerda: 8.00 - 16.00

Telefonos ügyfélfogadás:

Hétfő: 8:00-12:00

Kedd: 8:00-16:00

Csütörtök: 8:00-16:00

Péntek: 8:00-13:00

12:00-12:30 között ebédszünet,

ez idő alatt nincs ügyfélfogadás.

Segélykérő telefonszámok:

Mentők: 104

Rendőrség: 107

Tűzoltóság: 105

Általános: 112

Gázszivárgás bejelentése

(éjjel-nappal):

06-1/477-1333

**Konténeres sít és hulladékszállítás kedvező árakkal, 3x8 m3 es
konténerekkel Tel: 06-30-9812-314**

Víz-, gáz-, fűtészerezés 06-20-928-02-69

**Hűtőgép, mosógép, mosogatógép, klíma szerelés és javítás
06-70-639-54-07**

Facultas Humán Gimnázium



Felvételt hirdetünk!

A Facultas Humán Gimnázium felvételt hirdet 8. évfolyamos diákok részére nappali tagozatának 9. évfolyamára a 2017/18-as tanévre.

A gimnáziumban humán tagozat működik, amelynek keretében az alapképzésen túl szakkörök és fakultációk segítik a diákok eredményes felkészülését a közép- és az emelt szintű érettségi vizsgákra. A gimnáziumi képzés mellett a Facultas diákjai az ELTE-ITK Origo Nyelvvizsga bizonyítványát is megszerezhetik az intézményben, valamint nyugat-európai testvériskolákban vehetnek részt részképzéseken.

További tudnivalók:

- A Gimnáziumban diákközpontú oktatás zajlik tehetséggondozással és reál tárgyakból korrepetálással
- A tanulóink a kötelező angol nyelvtanulás mellett második nyelvként a német és a francia nyelveket választhatják, szakkör keretében pedig a kínai nyelvet is tanulhatják.
- Délutánonként hetente további 3-5 tanórában fejleszthetik angol tudásukat az ORIGO nyelvvizsgáztató tanárai segítségével.
- További fakultációink, szakköreink: egyetemi és főiskolai előkészítők (emelt szintű érettségire felkészítők) történelem, magyar és idegen nyelvekből; pszichológia; személyiségfejlesztés és emberismeret, pályaorientáció; jogi ismeretek; művészeti foglalkozások, újságírás-média, színjátszás; labdarúgás
- Történelem szakkör ANGOL NYELVEN!

A GIMNÁZIUMI TANULMÁNYOK INGYENESEK (TANDÍJMENTESEK)



TANULJ VELÜNK, LÉGY FACULTASOS GIMNAZISTA!
Jó közlekedés, közel a Kelethez!

Facultas Humán Gimnázium - 1078 Budapest, Hernád utca 46.

Működési engedélyszám: BPB/012/04733-3/2013; OM azonosító: 200304

Tel: 413-73-62; Fax: 413-73-61

www.facultas.hu

facultas@facultas.hu

IMPRESSZUM: HETED7 Magazin - Megjelenik: 20 000 PÉLDÁNYBAN
Felelős kiadó: Facultas Nonprofit Kft. 1071 Budapest Dembinszky u. 34.
TELEFON: +36-30-8481704 www.heted-7.hu
levélcím: info@heted-7.hu